

KURSPLAN

Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har antagits till SMI:s musikpedagogprogram

Lärandemål

Studenten skall efter genomgången kurs kunna

- muntligt och skriftligt beskriva instuderingsprocessen, instudera samt framföra ensemblerepertoar ur olika genrer på trumset och slagverksinstrument
 - arbeta med noterad och gehörsbaserad repertoar
 - spela trummor, elbas, elgitarr och keyboard samt sjunga i en ensemble
 - lära ut enklare populärmusikalisk repertoar till en ensemble
 - läsa noter och tabulatur för ovanstående instrument
 - nedteckna musik från inspelad förlaga
 - behärska ljudinställningar på instrumenten, mikrofonteknik samt grundläggande PA-teknik
 - visa färdigheter och kunskaper i instrumentvård och stämning.
-

Kursinnehåll

Kursen syftar till att ge studenten kunskaper som stödjer en pedagogisk verksamhet relevant för studentens kommande yrkesutövning inom vald profil. Delkurserna har därtill särskilda syften som presenteras nedan.

Kursen är uppdelad i tre delkurser som läses utan inbördes ordning:

A) *Slagverksensemble (2,5 hp)* har till syfte att ge kunskap om slagverksensemble som ensembleform och ge beredskap för studenter att i kommande yrkesutövning kunna leda densamma. Under kursens gång ges studenterna ett allt större ansvar för ensemblen. Repertoaren skall spegla olika genrer såsom jazz, folkmusik, klassiskt etc.

Delkursen behandlar följande moment:

Delkursen behandlar följande moment:

- Slagverksensemblens sammansättning, stämning, notation m.m.
- Att vara ensemblemusiker i slagverksensemble
- Teknisk färdighet och ensembleledning
- Ensemblemetodik
- Repertoar och stilkännedom
- Improvisation
- Konsertproduktion

B) *Trumset (5 hp)* har till syfte att, som en del av den individuella utbildningsprofilen, ge studenten möjlighet att utifrån sina kunskaper på trumset vidareutveckla dessa samt att ge en bred repertoarkännedom för undervisningsändamål och eget framförande.

Delkursen behandlar följande moment:

- Olika arbetssätt att nå ett musicerande och att vidareutveckla studentens och elevens spel på trumset
- Metodik för undervisning på grundnivå i grupp och i enskild undervisning på trumset
- Orientering om ett trumsets funktion, repertoar och stilkännedom inklusive teknikövningar, tonbildning och frasering
- Metodiska anvisningar och didaktiska diskussioner utifrån övningsundervisning, auskultationer och läst litteratur

C) *Pop- och rockensemble (2,5 hp)* har till syfte att ge studenten kunskaper om musik där kompinstrumenten har en viktig roll, med avsikten att ge studenten verktyg för att leda pop- och rockgrupper på grundläggande nivå.

Delkursen behandlar följande moment:

- Ensemblespel på de olika instrumenten i kompgruppen
- Nedteckning (plankning) och instudering av repertoar med de övriga i ensemblen
- Konsertproduktion

Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av seminarier, lektioner och workshops.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och/eller i gestaltande form enligt gällande instruktioner.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

Betyg

Godkänd, Underkänd.

Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.