

## KURSPLAN

### Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har antagits till SMI:s musikpedagogprogram.

---

### Lärandemål

Studenten skall efter genomgången kurs kunna

- fungera som ensemblemusiker i gitarrorkester samt behärska grunderna i att leda ensemblen
- repetera och leda en gitarrorkester
- muntligt och skriftligt beskriva instuderingsprocessen av, samt instudera repertoar ur, olika genrer på grundläggande nivå på övriga profilinstrument
- visa kunskap om metoder för teknisk utveckling på övriga profilinstrumentet
- spela trummor, elbas, elgitarr och keyboard samt sjunga i en ensemble
- lära ut enklare populärmusikalisk repertoar till en ensemble
- läsa noter och tabulatur för ovanstående instrument
- nedteckna musik från inspelad förlaga
- behärska ljudinställningar på instrumenten, mikrofonteknik samt grundläggande PA-teknik
- visa färdigheter och kunskaper i instrumentvård och stämning

---

### Kursinnehåll

Kursen syftar till att ge studenten kunskaper som stödjer en pedagogisk verksamhet relevant för studentens kommande yrkesutövning inom vald profil. Delkurserna har därtill särskilda syften som presenteras nedan.

Kursen är uppdelad i tre delkurser som läses utan inbördes ordning:

A) *Gitarrorkester (2,5 hp)* har till syfte att ge studenten kunskap om gitarrorkestern som ensembleform och ge beredskap för studenter att i kommande yrkesutövning kunna leda densamma. Under kursens gång ges studenterna ett allt större ansvar för ensemblen. Repertoaren skall spegla olika genrer såsom jazz, folkmusik, klassiskt etc.

Delkursen behandlar följande moment:

- Gitarrorkesterns instrument, stämning, notation m.m.
- Att vara ensemblemusiker i gitarrorkester
- Ensemblemetodik
- Repertoarkunskap

B) *Kännedom och metodik, övriga profilinstrument (5 hp)* har till syfte att, som en del av den individuella utbildningsprofilen, ge studenten grundläggande kunskaper på övriga profilinstrument och en repertoarkännedom för undervisningsändamål. I syftet ingår att ge beredskap för undervisning på grundnivå.

Delkursen behandlar följande moment:

- Metodik för undervisning på grundnivå i grupp och enskilt på övriga profilinstrument
- Planering av undervisning
- Genomgång och analys samt redovisning av läromedel och repertoar
- Metodiska anvisningar och didaktiska diskussioner utifrån övningsundervisning, auskultationer och läst litteratur

C) *Pop- och rockensemble (2,5 hp)* har till syfte att ge studenten kunskaper om musik där kompinstrumenten har en viktig roll, med avsikten att ge studenten verktyg för att leda pop- och rockgrupper på grundläggande nivå.

Delkursen behandlar följande moment:

- Ensemblespel på de olika instrumenten i kompgruppen
- Nedteckning (plankning) och instudering av repertoar med de övriga i ensemblen
- Konsertproduktion

---

#### Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av seminarier, lektioner och workshops.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

---

#### Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och/eller i gestaltande form enligt gällande instruktioner.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

---

#### Betyg

Godkänd, Underkänd.

---

#### Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.