

KURSPLAN

Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har antagits till SMI:s musikpedagogprogram.

Lärandemål

Studenten skall efter genomgången kurs kunna

- planera och genomföra konserter med en kammarensemble i den egna undervisningen
 - skapa stämmor i undervisningsrepertoar
 - skriftligt dokumentera och reflektera över arbetet med instudering och gestaltning av kammarmusikverk
 - värdera och reflektera över elevers musikaliska, interaktiva och instrumentalkonstruktiva utveckling
-

Kursinnehåll

Kursen syftar till att ge studenten metodiska och didaktiska redskap för att leda och utveckla kammarmusikensembler. Fokus ligger på studentens arbete, både som kammarmusikinstruktör och som ensemblemusiker.

Kursen består av 2 delkurser:

- A) *Kammarmusikmetodik 1, 5hp*
- B) *Kammarmusikmetodik 2, 5 hp*

Delkurserna behandlar följande moment:

- Kammarmusikmetodik
 - Instrumentalkonstruktiv metodik
 - Repertoarkännedom
 - Improvisation
 - Instudering, bearbetning och gestaltning
 - Musikalisk kommunikation
 - Konsertinformation och presentation samt Scenisk beredskap
 - Övningsundervisning
 - Ensemblerepertoar för mellanstadienivå (*Kammarmusik 1, 5 hp*)
 - Ensemblerepertoar på högre nivå (*Kammarmusik 2, 5 hp*)
-

Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av seminarier och workshops.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och/eller i gestaltande form enligt gällande instruktioner.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

Betyg

Godkänd, Underkänd.

Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.