



# Skapande dans 2 – dans i samverkan med andra kunskapsområden, 10 hp

*Creative Dance – Dance in Collaboration with  
other Disciplines, 10 ECTS*

Kurskod: 12Fk-SkDa2  
Program: Fk  
Huvudområde: Utbildningsvetenskap (Dans)  
Ämne: Pedagogiskt arbete  
Utbildningsnivå: Grundnivå  
Giltig fr.o.m.: Hösttermin 2012  
Fastställt: 120131  
Reviderad: FUN 12-13:4

## KURSPLAN

### Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har godkänt resultat i kursen *Skapande dans 1* eller motsvarande förkunskaper, samt dokumenterad arbetslivserfarenhet av dansundervisning. I urvalet och sammansättning av deltagare görs en bedömning av studieresultatet i kursen *Skapande dans 1*.

---

### Lärandemål

Studenten skall efter genomgången kurs kunna

- använda den konstnärliga dansens koreografiska verktyg för att gestalta andra kunskapsområden
- delta i samt leda samverkansprojekt mellan olika ämnen i skolan och samhället i övrigt
- visa färdigheter i eget gestaltande i dans och rörelse, samt scenisk gestaltning
- utveckla och tillämpa skapande metoder som gynnar en konstnärlig utveckling
- visa fördjupande kunskaper i hur gruppens dynamik kan användas i en konstnärlig process
- muntligt och skriftligt reflektera över sin egen och andras pedagogiska verksamhet
- utveckla och tillämpa övningar som främjar människors uttrycksförmåga genom dans och rörelse
- formulera mål för pedagogisk verksamhet med barn, ungdomar och vuxna där dans samverkar med andra kunskapsområden

---

### Kursinnehåll

Kursen syftar till att stärka och ge verktyg till lärare och pedagoger inom olika skolformer att utforma en danspedagogisk verksamhet med fokus på att använda dans i samverkan med andra kunskapsområden.

Kursen behandlar följande moment:

- Dansövningar med inriktning på dansimprovisation och danskomposition
- Dansens verktyg som pedagogiska redskap i andra kunskapsområden
- Dansuppvärmning och teknikövningar
- Dans i samhället - dans i olika skolformer, Community Dance mm
- Orientering i aktuella styrdokument och kursplaner för förskola, grundskola och gymnasium
- Litteraturstudier, dokumentation och tillämpning av kursinnehåll i eget arbete

#### Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av workshops, seminarier, föreläsningar och grupparbeten.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

---

#### Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och/eller i gestaltande form enligt gällande instruktioner.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

---

#### Betyg

Godkänd, Underkänd.

---

#### Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.