



Estetik och lärande – perspektiv och förhållningssätt, 15 hp

*Aesthetics and Learning – Perspectives
and Approaches, 15 ECTS*

Kurskod: 16Fk-EstL

Program: Fk

Huvudområde: Utbildningsvetenskap

Ämne: Pedagogiskt arbete

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Hösttermin 2016

Fastställt: FUN 15-16:6

Reviderad:

KURSPLAN

Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har grundläggande högskolebehörighet. I urvalet prioriteras sökande med pedagogisk examen som är verksamma i grundskola, gymnasieskola, kulturskola eller annan pedagogisk verksamhet.

Lärandemål

Studenten skall efter genomgången kurs kunna

- använda grundläggande verktyg för arbete med dans, drama, musik och visuella medier samt utveckla och stärka barns och ungdomars eget skapande i undervisningen
- visa färdigheter och gestaltningsförmåga i ovanstående uttrycksformer utifrån den studerandes individuella förutsättningar
- visa hur estetik i lärande kommer till uttryck i olika styrdokument samt formulera sig om vilket tolkningsutrymme dokumenten kan medge
- planera samverkansprojekt för pedagogiska verksamheter som tillvaratar barns och ungdomars olika erfarenheter av och preferenser för konstnärliga och estetiska uttryck
- använda olika konstnärliga och estetiska uttrycksformer för reflektion
- vidareutveckla och kritiskt granska arbetsformer för estetiska lärprocesser
- förhålla sig till och kritiskt reflektera över några centrala teoribildningar om konst, estetik och lärande
- reflektera, i skriftlig och muntlig form, över egen och andras undervisning/verksamhet med utgångspunkt i teori om estetik och lärande

Kursinnehåll

I kursen utvecklar lärare och pedagoger i grundskola, gymnasieskola, kulturskola eller annan pedagogisk verksamhet, arbetsformer för estetiska lärprocesser för att på ett mångfacetterat sätt kunna möjliggöra barns och ungas lärande och förståelseutveckling. Vidare syftar kursen till att den studerande genom fördjupade kunskaper i och om estetik och konst i relation till kunskap och lärande utvecklar en djupare förståelse för sin pedagogiska praktik samt förmåga att formulera sig om densamma.

Kursen är uppdelad i två delkurser som läses parallellt:

A) *Estetiska lärprocesser (7,5 hp)* behandlar följande moment:

- Praktiska övningar, utifrån individuella förutsättningar, i bild, dans, drama och musik var för sig och i blandade arbetsformer

- Orientering i hur begrepp som lek, skapande, kreativitet och estetik används i skolans styrdokument
- Konststarters och estetiska uttrycks metoder och gestaltningar som kunskapsvägar
- Samverkansformer mellan estetiska ämnen och andra kunskapsområden
- Litteraturläsning, reflektion och tillämpning av kursens innehåll i eget arbete

B) *Estetik och lärande (7,5 hp)* behandlar följande moment:

- Centrala teoribildningar om estetik och lärande
- Filosofiska och demokratiska perspektiv på estetik och konst i relation till kunskap och lärande
- Reflektion genom skrivande och andra gestaltungsformer
- Kritisk granskning av egna och andras texter
- Fördjupade litteraturstudier

Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av föreläsningar, seminarier, workshops och grupparbeten. Självstudier tillkommer i form av litteraturläsning, dokumentation, reflektion och tillämpning av kursens innehåll i eget arbete.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och/eller i gestaltande form enligt gällande instruktioner.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

Betyg

Godkänd, Underkänd.

Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.