

Riksstämman 21-22 april på SMI. Program

Lördag

9.00-9.30	Registrering
9.30-9.40	Välkommen
9.40-9.55	<i>Sophie Tolstoy</i> samtalar med <i>Margareta Thalén</i>
10.05-10.35	I huvudet på <i>Johan Sundberg</i> just nu
10.45-11.10	Prisutdelning + presentation av examensarbete
11.10-11.30	PAUS kaffe/té och smörgås
11.30-11.45	Lokalföreningarna har ordet
11.45-12.30	<i>Brian Gill: The Link between Research and Vocal Pedagogy</i> Föreläsning till <i>Patricia Grammings</i> minne
12.30-13.30	LUNCH
13.30-14.10	Workshop 1
14.10-14.50	Workshop 2
14.50-15.30	Workshop 3
15.40-16.10	<i>Sharon Dyall</i> Röstakrobaterna - om rösten i dubbnig

Workshop-innehåll:

EwaMaria Roos Patsy Rodenburg-övningar, *Brian Gill* sångövningar, *Anna-Carin Ahl*
Röststomp

Stämmoförhandlingar 16.30-18.00

Fest 18.30-

Söndag

9.30-9.45	<i>Kerstin Gabrielson</i> Sångkomigång
9.45-10.05	<i>Annika Szabo Portela</i> presenterar sin avhandling "The female voice in vocally demanding professions"
10.15-10.55	<i>Annika Szabo Portela och Karin Huss</i> Den professionella lärarrösten ur ergonomiskt perspektiv
10.55-11.15	PAUS kaffe/té och kaka
11.15-12.20	<i>Brian Gill</i> Masterclass
12.20-13.10	LUNCH
13.10-13.30	<i>Greta Wistbacka</i> presenterar sin avhandling om rörfonation "Oral pressure and flow feedback components in semi-occluded vocal tract exercises"
13.40-14.10	Samtal om musicalutbildningen i Sverige <i>Anna Eiding, "Billy Elliot"-sångare, David Alvefjord</i>
14.10-14.25	PAUS fruktstund
14.25-15.00	Panel: Röstartisters röstpåfrestning Moderator: <i>Maria Odia</i>
15.00-15.30 ca	<i>Sophie Tolstoy</i> samtalar med <i>Lena Endre</i>
15.30 -15.45	TACK och SLUT